École Française Internationale de Djeddah (EFID)
Prince Khalid Ibn Abdullah Ibn Abdulaziz Street
Alearous District, Jeddah 23735 – Saudi Arabia
P.O. Box 9982 – Tel : (+966) 12 511 2200
Email : secretariat@lyceefrancaisdjeddah.com

OFFRE D'EMPLOI

Professeur(e) de Théâtre
Primaire, Collège et Lycée (H/F)

EMPLOYEUR	À POURVOIR	CONTRAT
Conseil de Gestion de l'EFID	**Au plus tôt**	**Temps plein ou partiel — Droit local**

MOT DU PRÉSIDENT DU CONSEIL DE GESTION

Madame, Monsieur,

En tant que Président du Conseil de Gestion de l'École Française Internationale de Djeddah (EFID), j'ai le plaisir de vous présenter une opportunité de poste au sein de notre établissement. Homologuée par le Ministère français de l'Éducation nationale, conventionnée avec la Mission laïque française (Mlfmonde) et accréditée auprès du Ministère saoudien de l'Éducation, l'EFID accueille près de 1 000 élèves, de la Petite Section à la Terminale, dans un environnement éducatif stimulant, plurilingue et tourné vers l'international.

Nous recherchons des candidats partageant nos valeurs d'excellence, de bienveillance, d'ouverture sur le monde et de proximité, et désireux de rejoindre une équipe éducative inspirante et engagée. Si cette opportunité vous intéresse, nous serions ravis de vous rencontrer pour discuter de la façon dont vous pourriez contribuer à notre projet éducatif.

Emile Nahat
Président du Conseil de Gestion de l'EFID

L'ÉTABLISSEMENT

L'École Française Internationale de Djeddah (EFID) propose un cursus complet de la Petite Section à la Terminale. Homologuée par le Ministère français de l'Éducation nationale, conventionnée avec la Mission laïque française (Mlfmonde) et accréditée auprès du Ministère saoudien de l'Éducation, elle accueille près de 1 000 élèves dans un cadre plurilingue, multiculturel et tourné vers l'international.

POSITIONNEMENT DU POSTE

Le/la professeur(e) de théâtre exerce ses fonctions auprès des élèves du primaire, du collège et du lycée, sous l'autorité du Chef d'Établissement et en coordination avec les Directrices/Directeurs du 1er et du 2nd degré. Membre à part entière de l'équipe pédagogique artistique et culturelle de l'EFID,

ص.ب 9982، جدة 23735 – المملكة العربية السعودية – (EFID) المدرسة الفرنسية العالمية بجدة
البريد الإلكتروني: secretariat@lyceefrancaisdjeddah.com – هاتف: +966 12 511 2200
réseau mlfmonde
Le monde est votre école, l'excellence notre mission.
MLF | OSUI | MLCI | MLF AMERICA

École Française Internationale de Djeddah (EFID)
Prince Khalid Ibn Abdullah Ibn Abdulaziz Street
Alearous District, Jeddah 23735 – Saudi Arabia
P.O. Box 9982 – Tel : (+966) 12 511 2200
Email : secretariat@lyceefrancaisdjeddah.com

il/elle participe pleinement à la vie de l'établissement et à la mise en œuvre de son projet éducatif. Il/elle dispense un enseignement strictement conforme aux programmes officiels du Ministère français de l'Éducation nationale (ateliers, options et enseignement de spécialité « Arts — Théâtre » au lycée), en l'adaptant au contexte multiculturel et plurilingue dans lequel évoluent les élèves de l'EFID. Il/elle contribue à donner au théâtre toute sa place dans le Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle (PEAC) de l'élève.

MISSIONS PRINCIPALES

Mission éducative générale

Conformément au référentiel des compétences professionnelles des métiers du professorat et de l'éducation (BOEN n°30 du 25 juillet 2013), le/la professeur(e) de théâtre concourt à la mission première de l'École : instruire et éduquer afin de conduire l'ensemble des élèves à la réussite scolaire, à l'insertion professionnelle et sociale, ainsi qu'à la formation du citoyen. À ce titre, il/elle transmet et fait partager les valeurs de la République, promeut l'esprit de responsabilité et la recherche du bien commun, en excluant toute discrimination. Il/elle observe un devoir de stricte neutralité politique et religieuse dans l'exercice de ses fonctions. Par l'art dramatique, il/elle contribue spécifiquement à la formation sensible, langagière et citoyenne des élèves.

Conception et mise en œuvre des enseignements

- Concevoir et mettre en œuvre des situations d'enseignement et d'apprentissage rigoureuses, articulant pratique de plateau et école du spectateur, du primaire (cycles 1, 2, 3 — ateliers et PEAC) au lycée (option facultative Théâtre, enseignement de spécialité « Arts — Théâtre » en Première et Terminale).
- Transmettre les savoirs, savoir-faire et savoir-être propres à l'art dramatique : technique vocale et corporelle, jeu d'acteur, lecture du plateau, mise en scène, dramaturgie, histoire du théâtre, école du spectateur.
- Faire acquérir aux élèves des compétences disciplinaires et transversales : pratiquer (le jouer), analyser (l'écrire, le lire), recevoir (le voir), s'exprimer, coopérer, créer.
- Adapter ses pratiques au contexte plurilingue et multiculturel de l'EFID, en accueillant la diversité des références théâtrales, langagières et culturelles des élèves.
- Mobiliser des outils numériques et techniques au service de la pratique théâtrale : captation et montage vidéo, son et lumière, podcasting, plateformes de ressources (Théâtre en acte, Eduthèque, Lumni, Educ'Arte).

Évaluation et suivi des élèves

- Concevoir et mettre en œuvre des modalités d'évaluation diversifiées des acquis : évaluations formatives et sommatives, individuelles et collectives, portant sur la pratique de plateau (interprétation, mise en jeu), sur les écrits (carnet de bord, analyses de spectacle, dossier de baccalauréat) et sur l'oral (présentations, restitutions).

ص.ب 9982، جدة 23735 – المملكة العربية السعودية – (EFID) المدرسة الفرنسية العالمية بجدة
البريد الإلكتروني: secretariat@lyceefrancaisdjeddah.com – هاتف: 2200 511 12 966+

réseau mlfmonde
Le monde est votre école, l'excellence notre mission.
MLF | OSUI | MLCI | MLF AMERICA

École Française Internationale de Djeddah (EFID)
Prince Khalid Ibn Abdullah Ibn Abdulaziz Street
Alearous District, Jeddah 23735 – Saudi Arabia
P.O. Box 9982 – Tel : (+966) 12 511 2200
Email : secretariat@lyceefrancaisdjeddah.com

- Préparer activement les élèves aux épreuves officielles du baccalauréat : option facultative Théâtre (épreuve orale terminale au Bac) ; enseignement de spécialité « Arts — Théâtre » (épreuve écrite et épreuve pratique en Terminale, présentation d'un dossier personnel).
- Assurer un suivi personnalisé des élèves, en lien avec les familles, les Professeurs Principaux et le Service de la Vie Scolaire.
- Participer activement aux conseils de classe et contribuer au projet d'orientation des élèves.

Pédagogie différenciée et inclusive

- Prendre en compte la diversité des élèves : rapport au corps, à la voix, au regard de l'autre, à la prise de parole en public ; parcours linguistique, contexte culturel, références théâtrales préalables.
- Mettre en place des dispositifs de remédiation et de soutien pour les élèves en difficulté.
- Proposer des activités d'approfondissement pour les élèves les plus engagés : ateliers avancés, projets de création collective, participation à des festivals et rencontres scolaires de théâtre (réseau Mlfmonde, partenariats locaux et internationaux).
- Accompagner les élèves dans la construction de leur confiance scénique, de leur autonomie créative et d'un rapport sensible et exigeant à l'art dramatique.

Vie de l'établissement et travail en équipe

- Contribuer activement au fonctionnement de l'établissement et au travail en équipe disciplinaire et interdisciplinaire.
- Participer aux instances pédagogiques : conseil pédagogique, conseil d'enseignement Arts, conseils de classe, commissions, comité de pilotage du PEAC.
- Collaborer avec les enseignants des autres disciplines artistiques et littéraires (Français, Lettres, Éducation musicale, Arts plastiques, Histoire-Géographie, Langues vivantes, HLP) pour conduire des projets transversaux et nourrir le Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle (PEAC).
- Coopérer avec les familles dans un esprit de dialogue, de transparence et de respect mutuel ; participer aux rencontres parents-professeurs.
- Participer aux projets et événements de l'EFID : Printemps des Poètes, Semaine de la francophonie, journées portes ouvertes, spectacle de fin d'année, festival de théâtre scolaire, sorties au théâtre, voyages scolaires.
- S'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel (formations du réseau Mlfmonde, journées pédagogiques, veille didactique, participation à des stages de pratique théâtrale et à la fréquentation régulière des spectacles).

ص.ب .9982، جدة 23735 – المملكة العربية السعودية – (EFID) المدرسة الفرنسية العالمية بجدة
البريد الإلكتروني: secretariat@lyceefrancaisdjeddah.com – هاتف: +966 12 511 2200

École Française Internationale de Djeddah (EFID)
Prince Khalid Ibn Abdullah Ibn Abdulaziz Street
Alearous District, Jeddah 23735 – Saudi Arabia
P.O. Box 9982 – Tel : (+966) 12 511 2200
Email : secretariat@lyceefrancaisdjeddah.com

ACTIVITÉS PRINCIPALES

Enseignement disciplinaire

- Préparer et dispenser les ateliers, cours et options de théâtre aux niveaux confiés : ateliers en école primaire (cycles 1 à 3), ateliers et option en collège (cycles 3 et 4), option facultative Théâtre et enseignement de spécialité « Arts — Théâtre » au lycée (Seconde, Première, Terminale).
- Enseigner, selon les besoins du service : ateliers d'expression dramatique en primaire et collège, option facultative Théâtre au lycée (3 h hebdomadaires), spécialité « Arts — Théâtre » en Première (4 h) et en Terminale (6 h).
- Évaluer les productions des élèves (carnets de bord, dossiers personnels, captations vidéo, écrits d'analyse) dans des délais raisonnables, avec des retours clairs et formatifs.
- Préparer et organiser les évaluations, présentations publiques, examens blancs et épreuves officielles (option Théâtre et spécialité Arts — Théâtre au Baccalauréat), dans le respect des consignes du Ministère et de l'établissement.

Animation pédagogique de l'atelier et de la classe

- Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage (pratique de plateau, travail à la table, écriture de plateau, école du spectateur) prenant en compte la diversité des élèves.
- Organiser le fonctionnement du groupe-atelier en favorisant l'écoute mutuelle, la coopération, la prise de risque artistique et le respect ; instaurer un cadre sécurisé permettant l'engagement corporel et émotionnel.
- Gérer le groupe avec bienveillance et exigence ; instaurer un climat de travail propice à la concentration, à la prise de parole et à l'engagement scénique.

Suivi pédagogique et administratif

- Renseigner régulièrement Pronote ou les outils équivalents du 1er degré (cahier de textes, suivi, appréciations, absences).
- Rédiger des appréciations précises et individualisées, utiles à l'élève comme à sa famille, intégrant à la fois la pratique et l'analyse.
- Préparer et animer les rencontres parents-professeurs ; répondre aux sollicitations des familles.
- Préparer et défendre les avis pour les conseils de classe, en valorisant les compétences acquises en théâtre (oral, créativité, coopération).

Engagement dans la vie de l'EFID

- Participer aux journées de pré-rentrée, journées pédagogiques et formations internes.
- Représenter l'établissement lors d'événements (journées portes ouvertes, salons, festivals scolaires, manifestations culturelles).

ص.ب .9982، جدة 23735 – المملكة العربية السعودية – (EFID) المدرسة الفرنسية العالمية بجدة
البريد الإلكتروني: secretariat@lyceefrancaisdjeddah.com – هاتف: +966 12 511 2200

réseau mlfmonde
Le monde est votre école, l'excellence notre mission.
MLF | OSUI | MLCI | MLF AMERICA

École Française Internationale de Djeddah (EFID)
Prince Khalid Ibn Abdullah Ibn Abdulaziz Street
Alearous District, Jeddah 23735 – Saudi Arabia
P.O. Box 9982 – Tel : (+966) 12 511 2200
Email : secretariat@lyceefrancaisdjeddah.com

- Concevoir, animer ou co-animer un atelier théâtre et/ou un club de pratique théâtrale ; organiser et préparer les présentations de fin de séquence et le spectacle annuel de l'établissement.
- S'investir dans la vie collective de l'établissement et dans le réseau Mlfmonde.

COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES ATTENDUES

*Conformément au **référentiel des compétences professionnelles des métiers du professorat et de l'éducation** (BOEN n°30 du 25 juillet 2013) :*

Compétences communes à tous les professeurs et personnels d'éducation

- Faire partager les valeurs de la République.
- Inscrire son action dans le cadre des principes fondamentaux du système éducatif et dans le cadre réglementaire de l'École.
- Connaître les élèves et les processus d'apprentissage.
- Prendre en compte la diversité des élèves.
- Accompagner les élèves dans leur parcours de formation.
- Agir en éducateur responsable et selon des principes éthiques.
- Maîtriser la langue française à des fins de communication.
- Utiliser une langue vivante étrangère dans les situations exigées par le métier.
- Intégrer les éléments de la culture numérique nécessaires à l'exercice de son métier.
- Coopérer au sein d'une équipe, avec les parents d'élèves et avec les partenaires de l'École.
- Contribuer à l'action de la communauté éducative.
- S'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel.

Compétences spécifiques aux professeurs

- Maîtriser les savoirs disciplinaires — pratique théâtrale, jeu d'acteur, mise en scène, dramaturgie, histoire du théâtre — et leur didactique.
- Maîtriser la langue française dans le cadre de son enseignement.
- Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage (pratique de plateau, travail à la table, écriture de plateau, école du spectateur) prenant en compte la diversité des élèves.
- Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves.
- Évaluer les progrès et les acquisitions des élèves.

ص.ب 9982، جدة 23735 – المملكة العربية السعودية – (EFID) المدرسة الفرنسية العالمية بجدة
البريد الإلكتروني: secretariat@lyceefrancaisdjeddah.com – هاتف: +966 12 511 2200

École Française Internationale de Djeddah (EFID)
Prince Khalid Ibn Abdullah Ibn Abdulaziz Street
Alearous District, Jeddah 23735 – Saudi Arabia
P.O. Box 9982 – Tel : (+966) 12 511 2200
Email : secretariat@lyceefrancaisdjeddah.com

PROFIL RECHERCHÉ

Formation

- Bachelor ou Master MEEF (Métiers de l'Enseignement, de l'Éducation et de la Formation) parcours Arts du spectacle / Théâtre ; ou
- Bachelor ou Master en Études théâtrales, Arts du spectacle, Mise en scène, Dramaturgie ou Lettres modernes avec spécialisation théâtre ; ou
- Diplôme d'École Nationale Supérieure d'Art Dramatique (CNSAD, ENSATT, ERAC, écoles régionales reconnues) ou parcours équivalent en école supérieure d'art dramatique ; ou
- Doctorat en Études théâtrales, Arts du spectacle ou Lettres avec spécialisation théâtre ; ou
- Au minimum, Licence en Études théâtrales, Arts du spectacle ou équivalent, combinée à une pratique théâtrale attestée.
- Certification théâtre par l'Education Nationale
- Autre formation équivalente

Titulaires du CAPES de Lettres modernes — option Théâtre, du CAPES d'Éducation musicale et chant choral avec compétence théâtre, ou de l'Agrégation de Lettres modernes / Arts vivement appréciés. Une expérience professionnelle d'artiste interprète et/ou de metteur en scène constitue un atout précieux.

Expérience

- Expérience d'enseignement du théâtre en milieu scolaire (primaire, collège ou lycée) ou en ateliers/écoles supérieures souhaitée (idéalement deux années minimum).
- Une expérience dans un établissement français à l'étranger (réseau Mlfmonde ou AEFE) constitue un atout majeur.
- Expérience de préparation aux épreuves de l'option et de la spécialité « Arts — Théâtre » au Baccalauréat appréciée.
- Une expérience pédagogique avec des publics multilingues et multiculturels est valorisée.

Compétences linguistiques

- Maîtrise du français à un niveau équivalent à celui d'un locuteur natif (langue d'enseignement).
- La connaissance de l'anglais et/ou de l'arabe est un atout apprécié pour la communication avec les familles et le travail en équipe internationale.

Compétences techniques et numériques

- Maîtrise des outils bureautiques (Pack Office, Outlook, Teams, outils collaboratifs).
- Maîtrise du logiciel Pronote appréciée.
- Maîtrise des outils techniques au service de la création : captation et montage vidéo, son et lumière, plateformes de ressources théâtrales en ligne (Théâtre en acte, Eduthèque, Lumni, Educ'Arte).

ص.ب .9982، جدة 23735 – المملكة العربية السعودية – (EFID) المدرسة الفرنسية العالمية بجدة
البريد الإلكتروني: secretariat@lyceefrancaisdjeddah.com – هاتف: +966 12 511 2200

École Française Internationale de Djeddah (EFID)
Prince Khalid Ibn Abdullah Ibn Abdulaziz Street
Alearous District, Jeddah 23735 – Saudi Arabia
P.O. Box 9982 – Tel : (+966) 12 511 2200
Email : secretariat@lyceefrancaisdjeddah.com

- Solides connaissances en histoire du théâtre, dramaturgie et esthétiques scéniques (théâtre classique, contemporain, théâtre du monde).
- Aisance avec les outils numériques de classe (TBI, VPI, tablettes pédagogiques) et bonne pratique de la régie son et lumière de base.

Qualités personnelles

- Sens pédagogique affirmé : capacité à transmettre, à mettre en confiance, à différencier selon les âges (du primaire au lycée).
- Bienveillance, exigence et goût pour la réussite des élèves.
- Excellentes capacités de communication orale et écrite avec tous les acteurs de l'établissement (élèves, parents, collègues, Direction).
- Patience, écoute, sens de l'observation et capacité de remédiation.
- Rigueur, organisation, ponctualité et fiabilité.
- Goût du travail en équipe et capacité d'adaptation à un environnement multiculturel.
- Engagement dans le projet d'établissement et dans la vie de la communauté éducative.
- Curiosité artistique et intellectuelle ; fréquentation régulière des spectacles et veille sur la création contemporaine.
- Discrétion, confidentialité et exemplarité dans la posture professionnelle.

CONDITIONS DU POSTE

- **Type de contrat :** contrat de droit local saoudien — la possession au préalable d'une IQAMA en cours de validité (ou qui peut l'être à très court terme) est nécessaire.
- **Quotité de travail :** temps plein ou temps partiel selon le profil et les besoins du service, complété par les missions liées (préparation, évaluation, suivi, animation des ateliers et restitutions, réunions, conseils de classe, rencontres parents-professeurs, formations internes).
- **Lieu de travail :** EFID, Djeddah, Arabie Saoudite.
- **Rémunération :** selon profil, expérience et grille salariale de l'établissement.
- **Date de prise de poste :** au plus tôt.

PIÈCES À FOURNIR

- Curriculum vitae (CV) actualisé
- Lettre de motivation
- Formulaire de candidature rempli et signé
- Copie de l'IQAMA et du passeport

ص.ب .9982، جدة 23735 – المملكة العربية السعودية – (EFID) المدرسة الفرنسية العالمية بجدة
البريد الإلكتروني: secretariat@lyceefrancaisdjeddah.com :هاتف +966 12 511 2200

réseau mlfmonde
Le monde est votre école, l'excellence notre mission.
MLF | OSUI | MLCI | MLF AMERICA

École Française Internationale de Djeddah (EFID)
Prince Khalid Ibn Abdullah Ibn Abdulaziz Street
Alearous District, Jeddah 23735 – Saudi Arabia
P.O. Box 9982 – Tel : (+966) 12 511 2200
Email : secretariat@lyceefrancaisdjeddah.com

CANDIDATURE

Merci d'adresser votre dossier de candidature complet à l'adresse suivante :

recrutement@lyceefrancaisdjeddah.com

En précisant en objet l'intitulé du poste pour lequel vous candidatez.

ص.ب .9982، جدة 23735 – المملكة العربية السعودية – (EFID) المدرسة الفرنسية العالمية بجدة
البريد الإلكتروني: secretariat@lyceefrancaisdjeddah.com – هاتف: +966 12 511 2200

réseau mlfmonde
Le monde est votre école, l'excellence notre mission.
MLF | OSUI | MLCI | MLF AMERICA